1. **Literatura: intención comunicativa.**

Lee las siguientes frases y, partiendo de tu experiencia, identifica su intención comunicativa.

1. ¡Déjame, tengo roto el corazón! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. ¡Permíteme!, yo te puedo ayudar. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Yo siempre supe que estabas en lo cierto. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Te espero a la salida. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Me siento frustrada con esta calificación. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. ¡Por favor René! No me dejes sola tanto tiempo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. ¡Te dije que no te llevaras mi coche! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. ¿Cómo se me ve este peinado? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Claudia, ¡déjalo, no te conviene! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. No he podido recuperarme de esta enfermedad. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. ¡Déjame, tengo roto el corazón! Conmover a otra persona; darle a conocer sus sentimientos

2. ¡Permíteme!, yo te puedo ayudar. Mostrar disposición

3. Yo siempre supe que estabas en lo cierto. Confirmar, corroborar o asegurar algo

4. Te espero a la salida. Informar

5. Me siento frustrada con esta calificación. Dar a conocer sus sentimientos hacia una situación

6. ¡Por favor René! No me dejes sola tanto tiempo. Suplicar

7. ¡Te dije que no te llevaras mi coche! Reclamar

8. ¿Cómo se me ve este peinado? Solicitar una opinión

9. Claudia, ¡déjalo, no te conviene! Advertir o convencer

10. No he podido recuperarme de esta enfermedad. Informar sobre una situación